

WEBINAR

DESCUBRIENDO SINERGIAS: CÓMO AV Y BROADCAST SE ENCUENTRAN EN EL MUNDO DEL STREAM

09 de Agosto

11:30 Mexico / 12:30 Colombia

13:30 Chile / 19:30 España



Juan Carlos Medina, CTS, EAVA
General Director
Viewhaus Sistemas, S.A. de C.V.



HOSTED BY:
Sergio E. Gaitán, CTS
Regional Manager
AVIXA



INFORMACION IMPORTANTE



Este webinar tiene una duración aproximada de 60 minutos.



Escribe tus consultas al presentador en el cuadro de preguntas (Q&A).



Si este webinar es aprobado por el comité CTS, las RUs serán acreditadas en tu historia. Requiere conectarse por 45 minutos o mas.

INFORMACIONES IMPORTANTES



Esta sesión será grabada y puedes encontrar las grabaciones de webinars anteriores en nuestra página web.



Si nos estás acompañando por Facebook, la transmisión se cortará en 15 minutos de haber comenzado la presentación.

AVIXA Xchange

El punto de encuentro digital de la Industria AV Pro



Diseñado a medida para
la industria AV Pro



Network con sus
colegas, líderes de
pensamiento y
generadores de
tendencias



Expertos comparten
experiencia y tú
aprendes e interactúas



Las comunidades
audiovisuales prosperan
y se involucran

2023

SPONSORSHIP OPPORTUNITIES

LATIN AMERICA & IBERIA

- Congreso AVIXA
- Webinars
- Eventos de mujeres
- Eventos de estudiantes
- Foro de miembros
- Cursos
- CTS Prep
- Newsletters

<https://bit.ly/AVIXAPatrocinio2023>



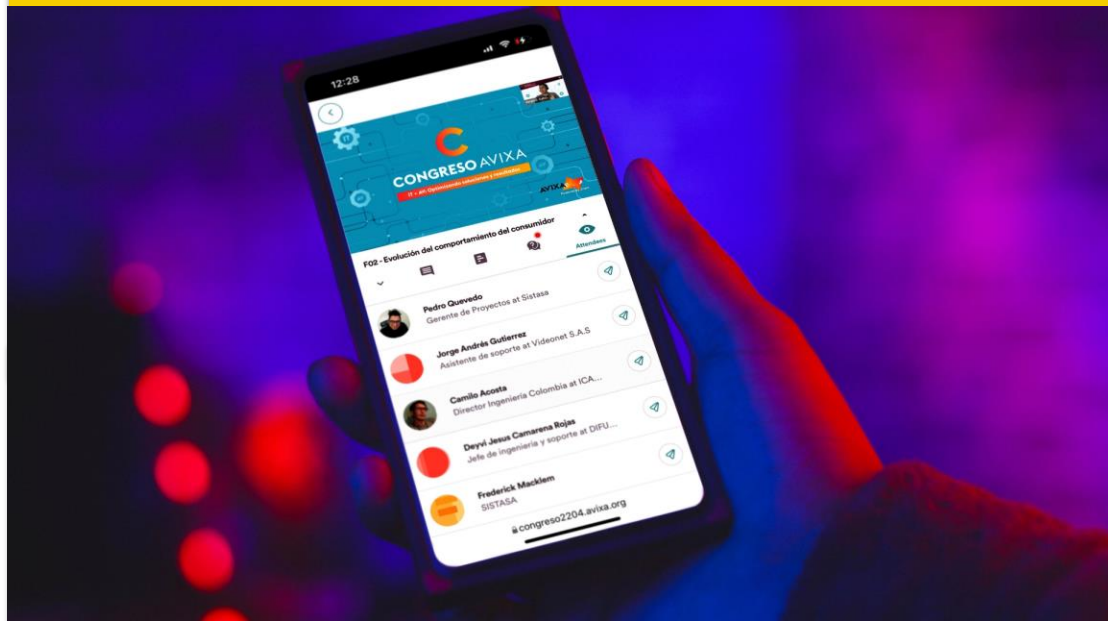
**Reserva la fecha
para la VII edición**



CONGRESO AVIXA

Impulsando la industria AV

17, 19, 24 y 26 de octubre 2023
Virtual | Gratuito | En español



¡Pre registro abierto!



PRÓXIMOS EVENTOS

agosto

23

23 agosto 2023

11:30 - 12:30

SA Pacific Standard Time

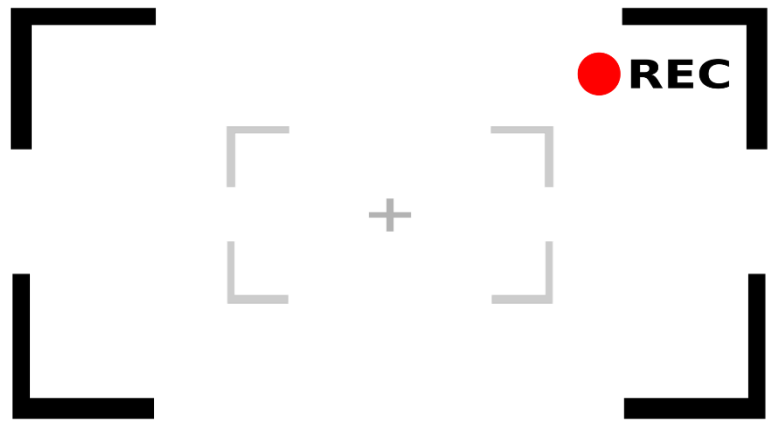
Networking and Community

**WoA – ¿Y si hablamos de Gestión de
Proyectos audiovisuales?**



avixa.org/es/eventos

ESTE SEMINARIO SERÁ GRABADO A PARTIR DE AHORA



GRABANDO...

WEBINAR

DESCUBRIENDO SINERGIAS: CÓMO AV Y BROADCAST SE ENCUENTRAN EN EL MUNDO DEL STREAM

09 de Agosto

11:30 Mexico / 12:30 Colombia

13:30 Chile / 19:30 España



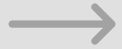
Juan Carlos Medina, CTS, EAVA
General Director
Viewhaus Sistemas, S.A. de C.V.



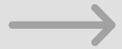
HOSTED BY:
Sergio E. Gaitán, CTS
Regional Manager
AVIXA



ENTORNO POSITIVO DE APRENDIZAJE



Los seminarios virtuales de AVIXA son eventos educativos y no promueven a ninguna empresa, marca o producto en particular sobre otro. Tienen el propósito de ser de naturaleza puramente educativa y no debe contener un “carácter de venta”.



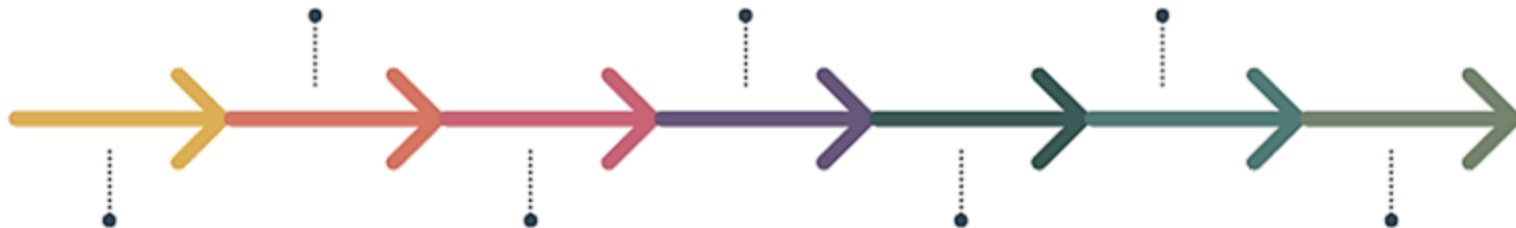
Es totalmente inadecuado hacer comentarios negativos o despreciar a otros presentadores, empresas o productos de la competencia en la industria AV, en cualquier evento de capacitación de AVIXA

Breve historia del streaming

A lo largo de todo el siglo XX la radio y la TV se volvieron populares y la principal fuente de entretenimiento en el mundo gracias a las tecnologías de Streaming del momento, mejor conocidas como Broadcasting.

Uno de los eventos que marcaron un hito en la historia del Streaming fue una transmisión de radio por internet que realizó ESPN del juego de Beisbol entre los Marinero de Seattle y los Yankis de NY.

Entonces por fin llegamos a los que todos entendemos como Streaming hoy en día.



La historia del Streaming comenzó en 1880 con el Treatrophone, música a través de líneas telefónicas

El término Streaming su uso por primera vez en la década de 1990.

Pero la historia moderna del Streaming se ubica entre 2005 y 2011. Con una serie de sucesos importantes. Sin lugar a duda el desarrollo de los CODECS de transmisión permitió una rápida evolución, aunado a la aparición de los You Tube, Netflix pasando por todos los servicios de música en línea.

El Streaming o transmisión en vivo, por definición, es la entrega de contenido a través de Internet, en tiempo real. Ya sea en su televisor inteligente, computadora, tableta o teléfono inteligente*.

El papel de las tecnologías en el *Streaming*.



Solution Revenue Composition *(Click squares to filter.)*

Conferencing and Collaboration \$58,0B 18,91%	Digital Signage \$39,7B 12,93%	Performance / Entertainment \$32,9B 10,75%	Security / Surveillance / Life Safety \$32,7B 10,67%	
Learning \$40,5B 13,22%	Content Production and Streaming \$39,0B 12,73%	Live Events \$31,7B 10,33%	Command & Control \$18,0B 5,88%	Others \$14,0B 4,57%



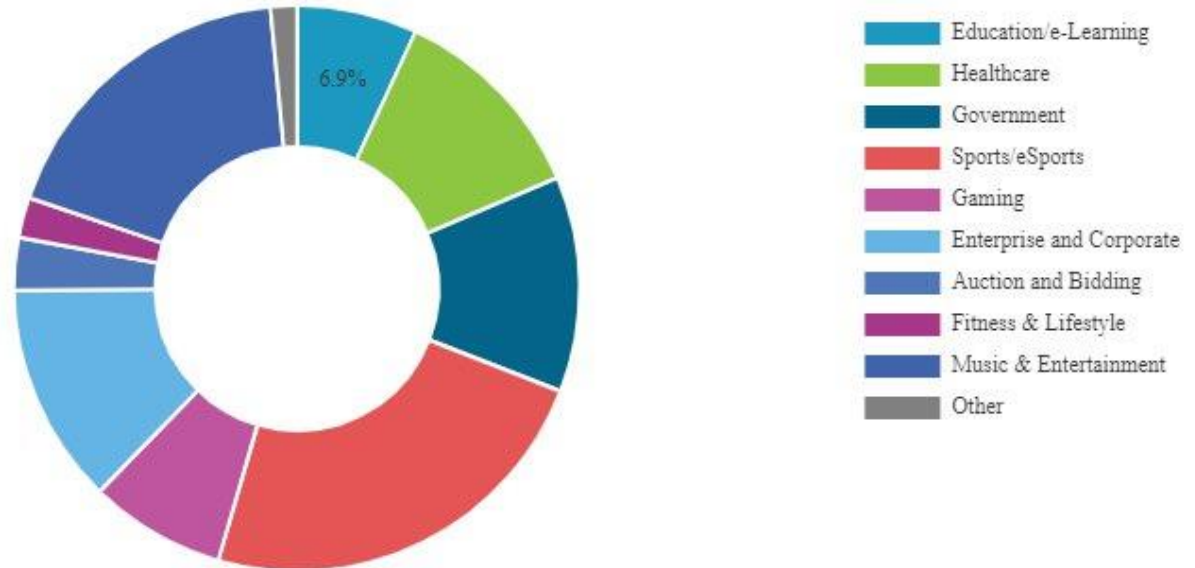
Segment Contribution to Solution

Content Management Hardware \$89.664M 29,2%	Services \$70.167M 22,9%	Capture & Production Equipment \$29.561M 9,6%	Audio Equipment \$18.266M 6,0%
	Video Displays \$31.188M 10,2%	Video Projection \$18.504M 6,0%	
		Control & Collaboration \$18.363M	



Hablemos de negocios y oportunidades ligados al *Streaming*.

Global Video Streaming Market Share, By Vertical, 2021



www.fortunebusinessinsights.com

¿Qué puede ofrecer AV a cualquiera de estas cosas vinculadas con streaming o broadcast?



¿PREGUNTAS?

Juan Carlos Medina, CTS, EAVAS
General Director en Viewhaus
Sistemas, S.A. de C.V.

juancarlos@viewhaus.com.mx



Gracias por su participación



PRÓXIMO WEBINAR: ***06 de Septiembre de 2023***, a las 13:30 horas de Chile



Conoce los próximos eventos y las grabaciones de los webinars realizados en <https://www.avixa.org/es>



Participa de nuestro grupo de WhatsApp y sé el primero en enterarte de las novedades

¡Gracias!

